



FASHION  
ACADEMY



# FASHION BOOK

By Farid BERRADA



## محاوور الدورة

- تاريخ الموضة.
- أدوات رسم الأزياء و كيفية إستعمالها.
- دراسة قانون الإضاءة و التظليل.
- تدرج الخامات و مزجها.
- دراسة علم الألوان و علاقتها مع شخصية الإنسان.
- الرقم الذهبي.
- مقاييس المانكان.
- تقاسيم ملامح الوجه.
- قانون الأبعاد.
- تحريك المانكان.
- مختلف أنواع القماش.
- الإستيحاء.
- البورتفوليو.





# ادوات رسم الأزياء

أوراق بيضاء و حامل الأوراق



قلم الرصاص و ممحاة و مبراة



ملونات البشرة



اقلام رصاص مختلفة الخامات



# ادوات رسم الأزياء

أقلام خشبية ملونة



أقلام حبرية ملونة 1mm





## ادوات رسم الأزياء

اقلام حبرية رقيقة السمك 0,3 mm



اقلام حبرية سوداء مختلفة السمك





## المدعك



## القازلين





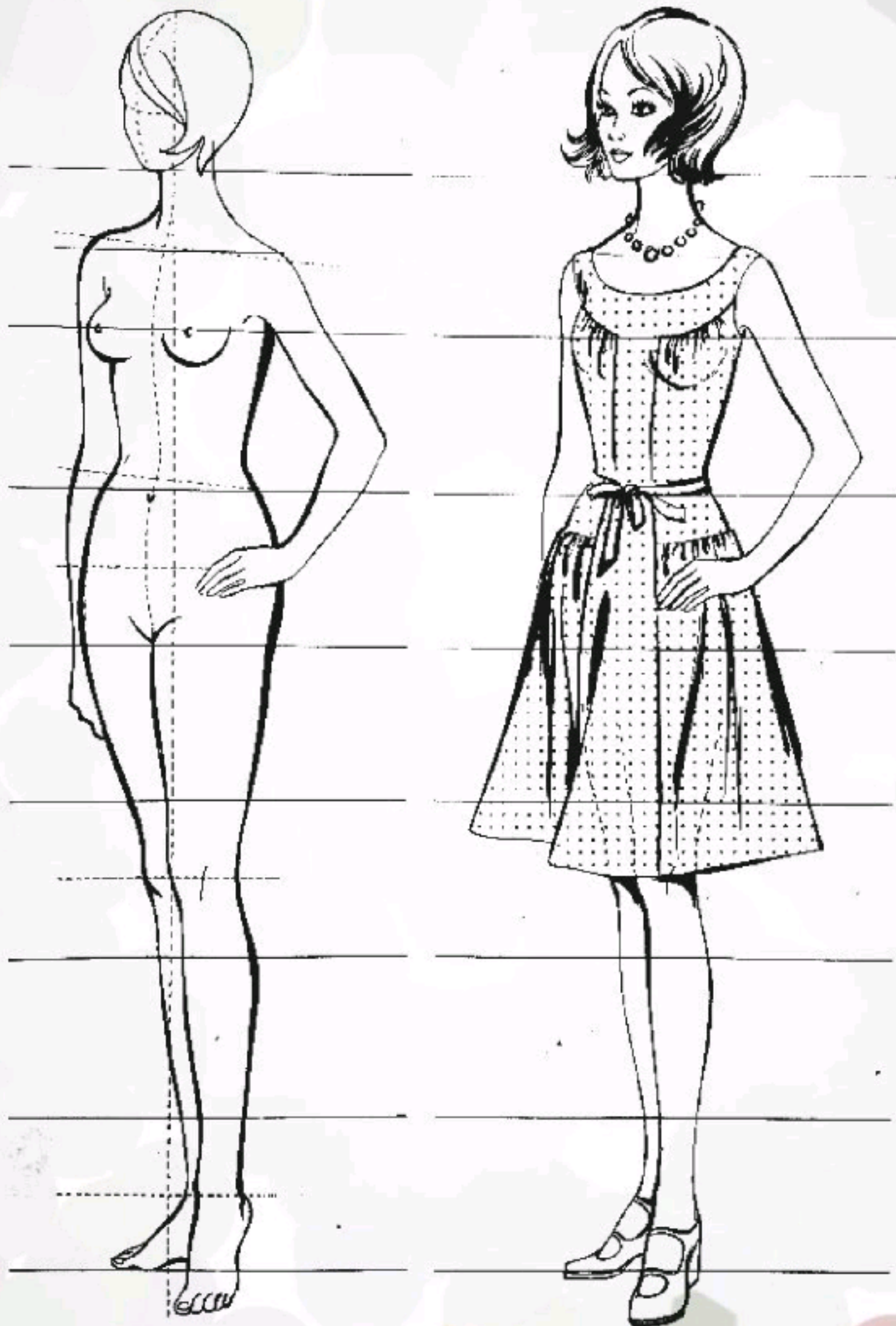
## الجزء 1



# تاريخ الموضة



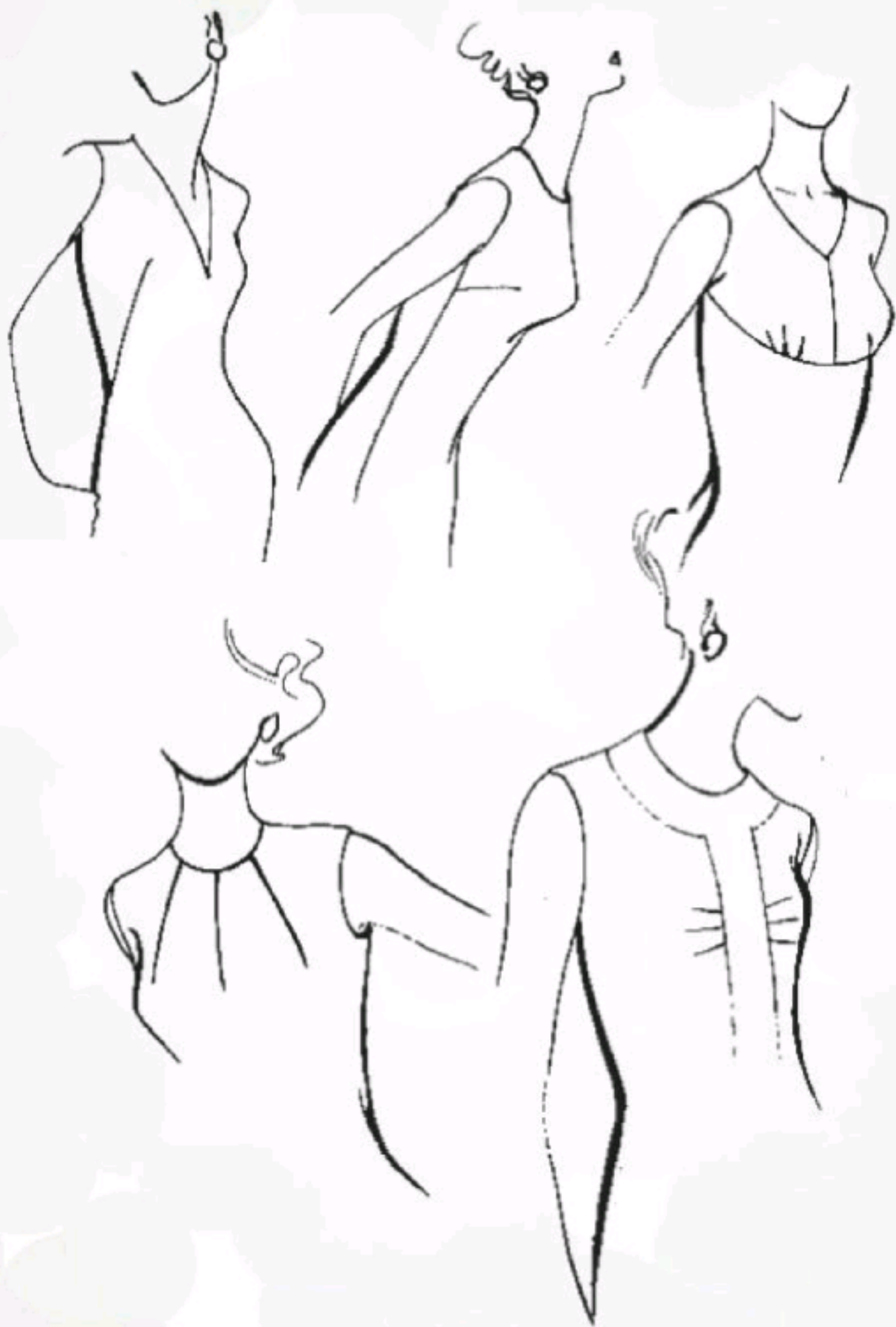












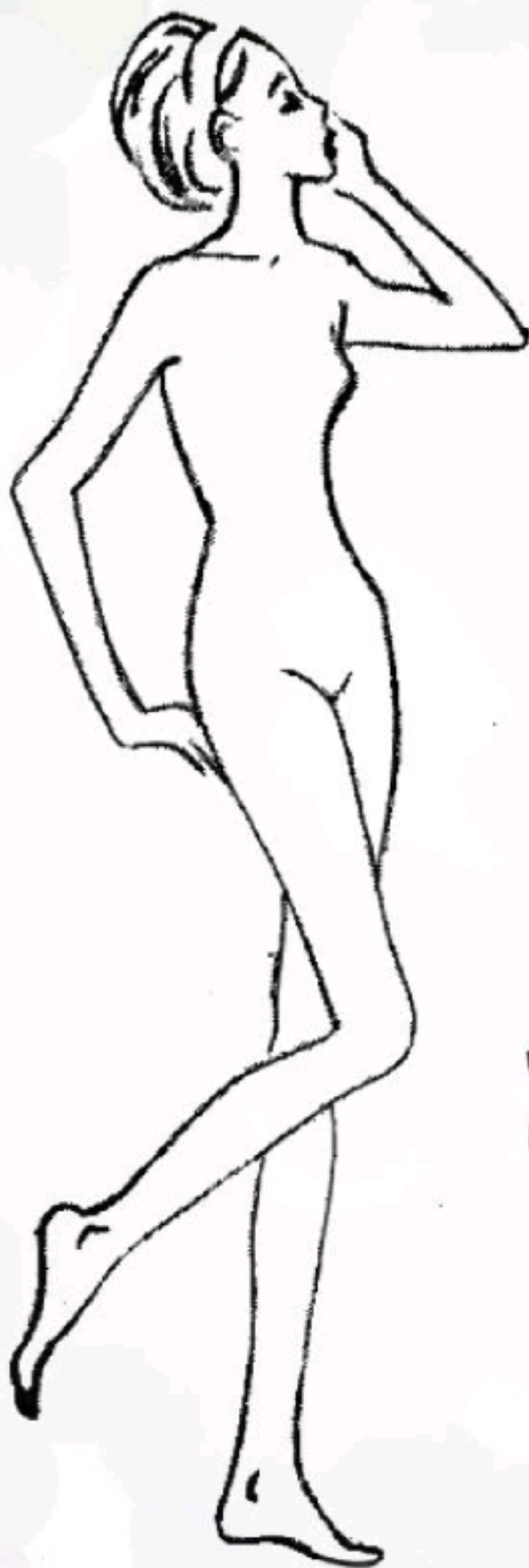


















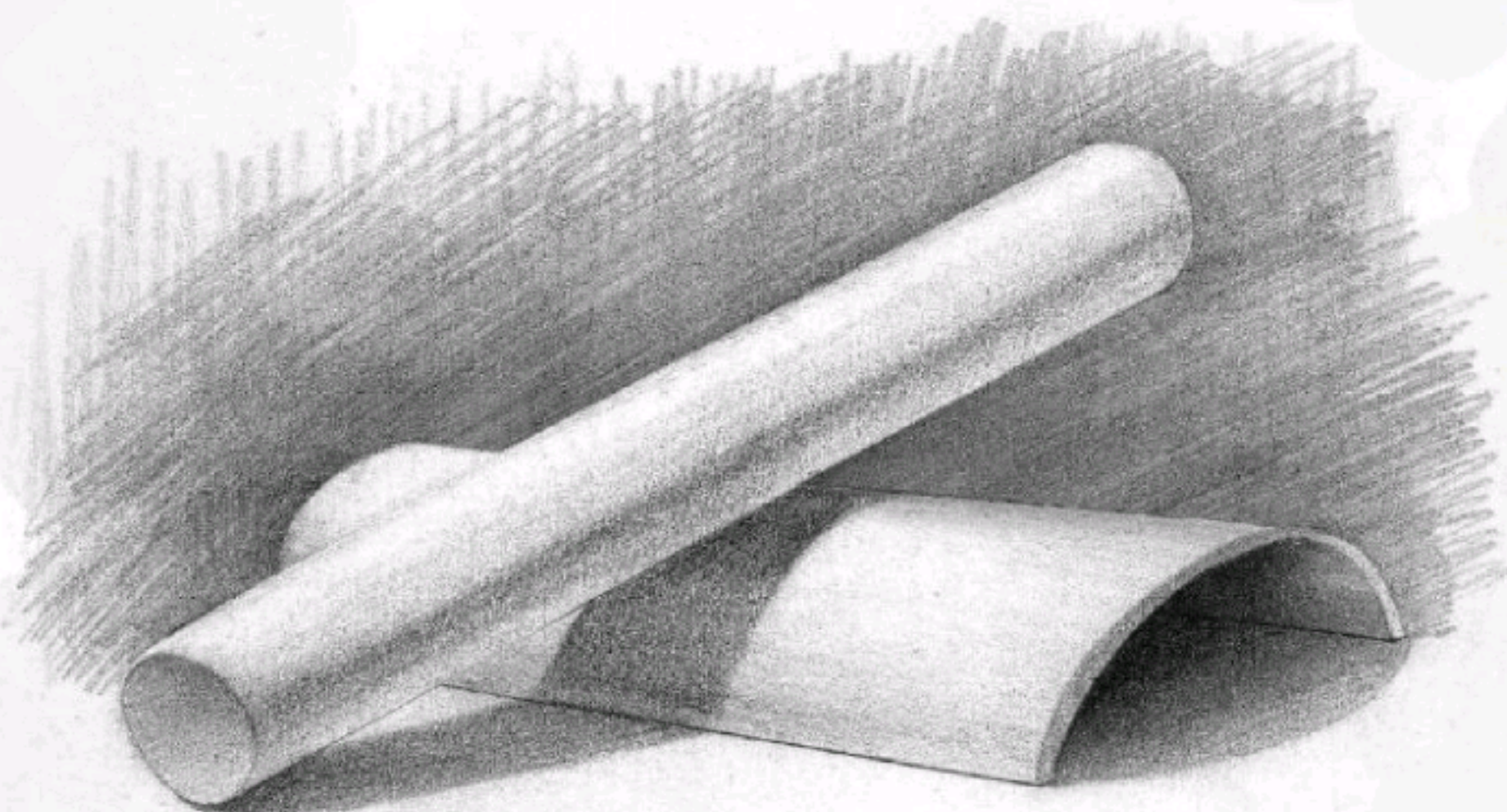






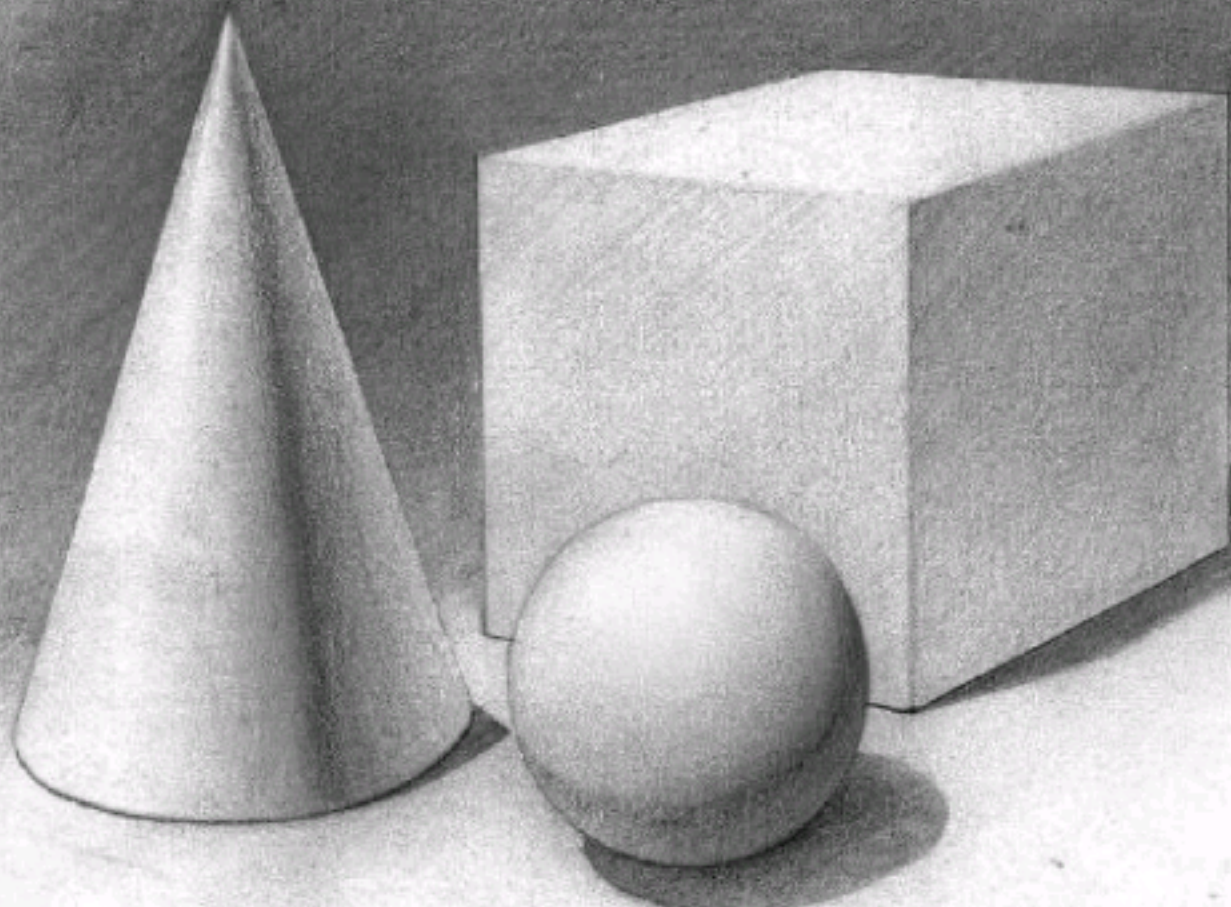






8B	
7B	
6B	
5B	
4B	
3B	
2B	
B	
HB	
F	
H	
2H	
3H	
4H	
5H	
6H	

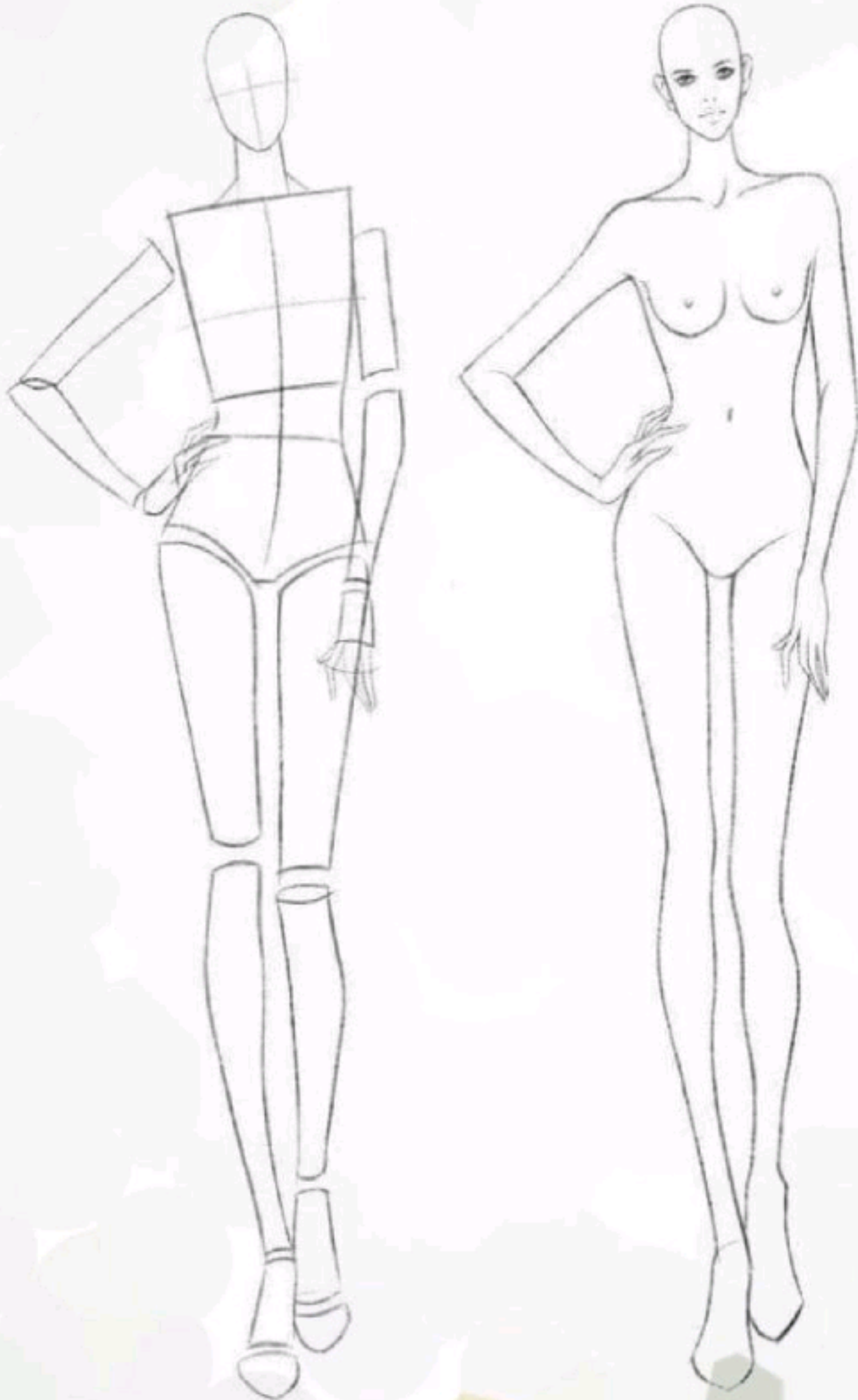




8B	
7B	
6B	
5B	
4B	
3B	
2B	
B	
HB	
F	
H	
2H	
3H	
4H	
5H	
6H	











8B



7B



6B



5B



4B



3B



2B



B



HB



F



H



2H



3H



4H



5H



6H





8B	
7B	
6B	
5B	
4B	
3B	
2B	
B	
HB	
F	
H	
2H	
3H	
4H	
5H	
6H	





8B	
7B	
6B	
5B	
4B	
3B	
2B	
B	
HB	
F	
H	
2H	
3H	
4H	
5H	
6H	



- 8B
- 7B
- 6B
- 5B
- 4B
- 3B
- 2B
- B
- HB
- F
- H
- 2H
- H



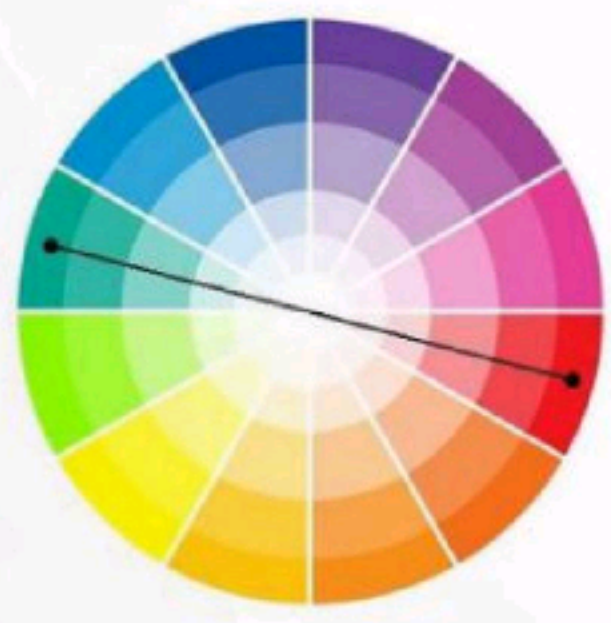
## الجزء 2

# تناسق الألوان

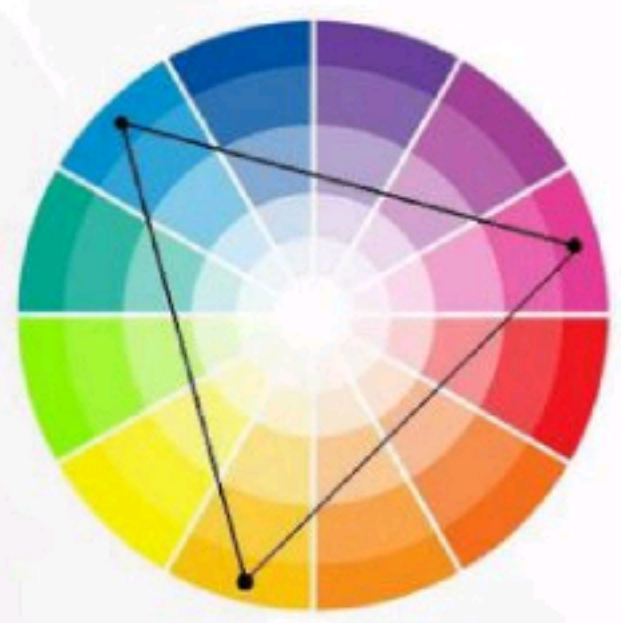
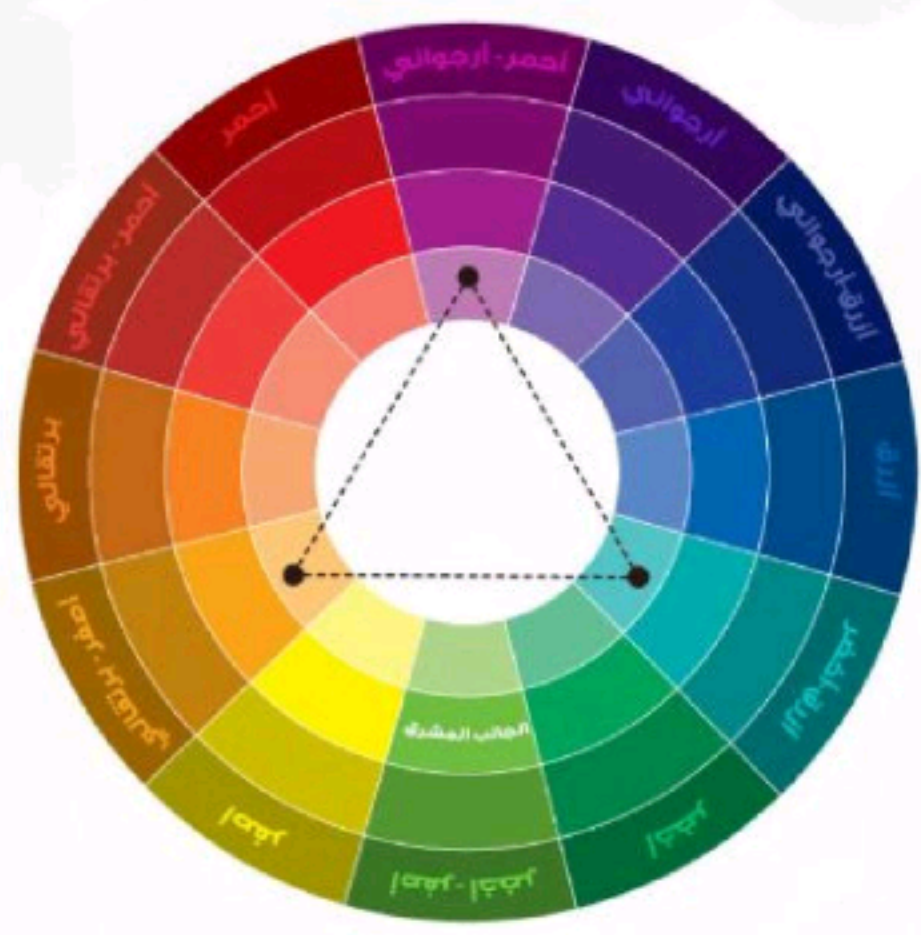




# تناسق الألوان



# تناسق الألوان











# تناسق الألوان



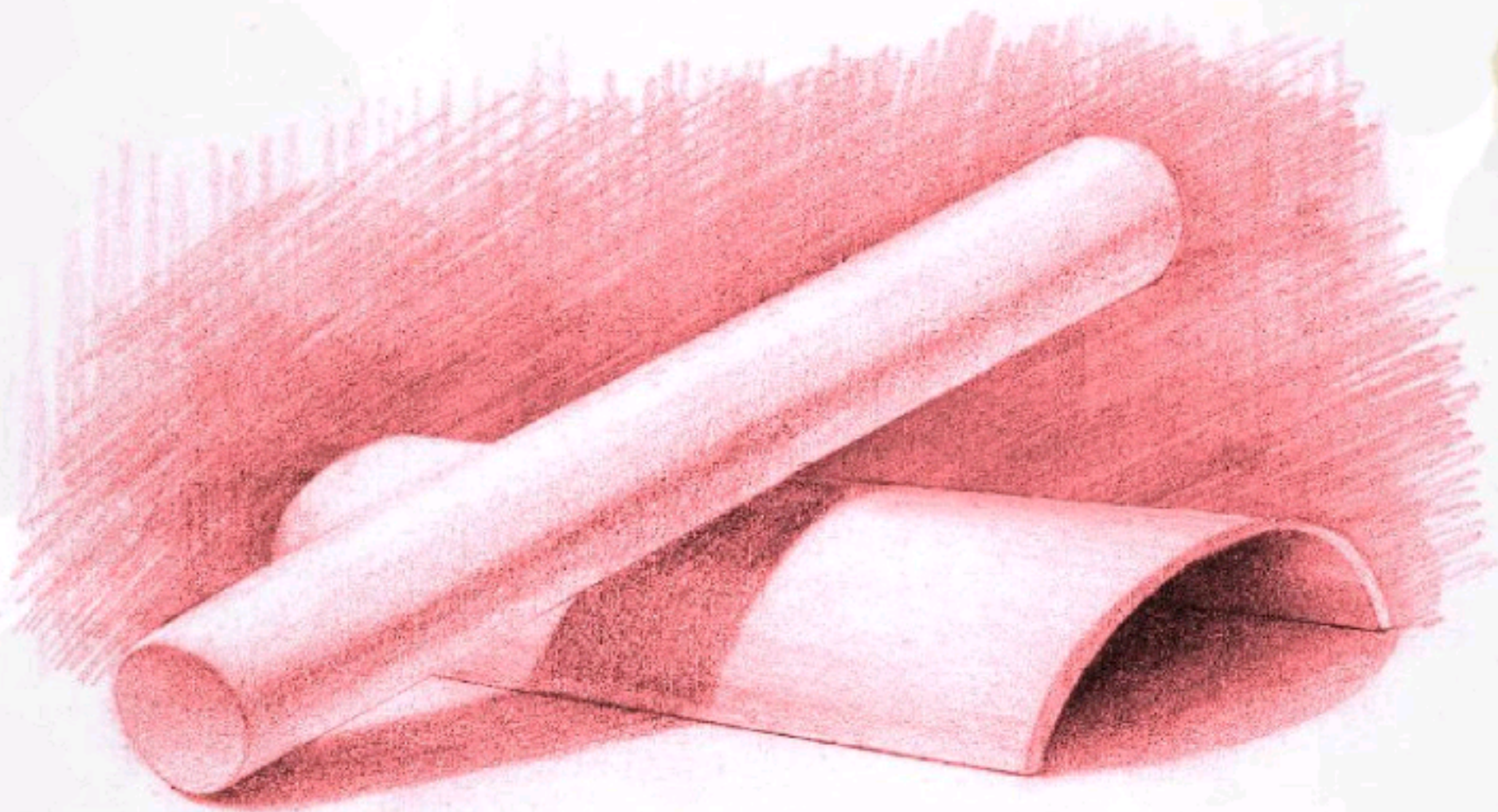




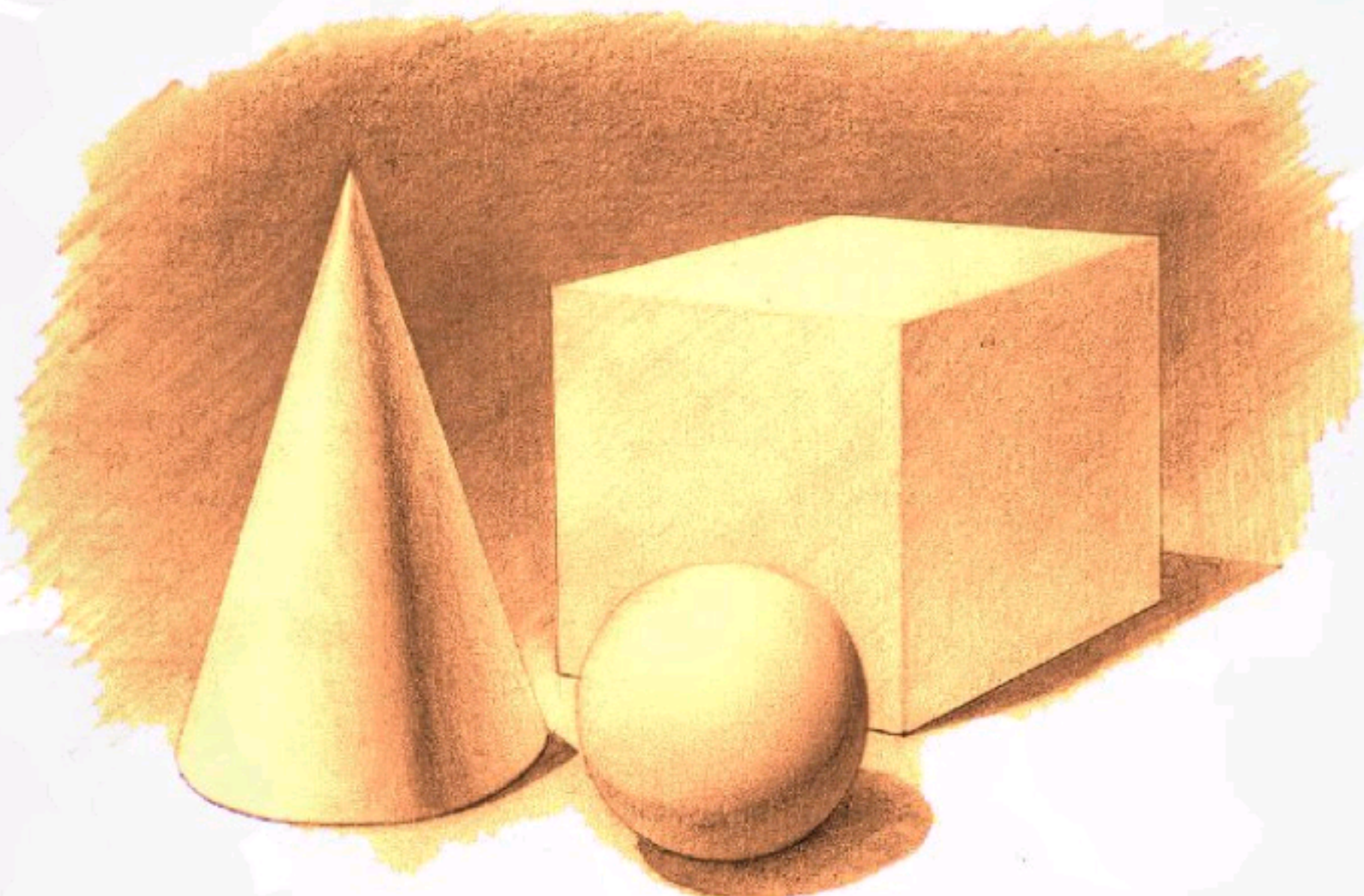
# تناسق الألوان













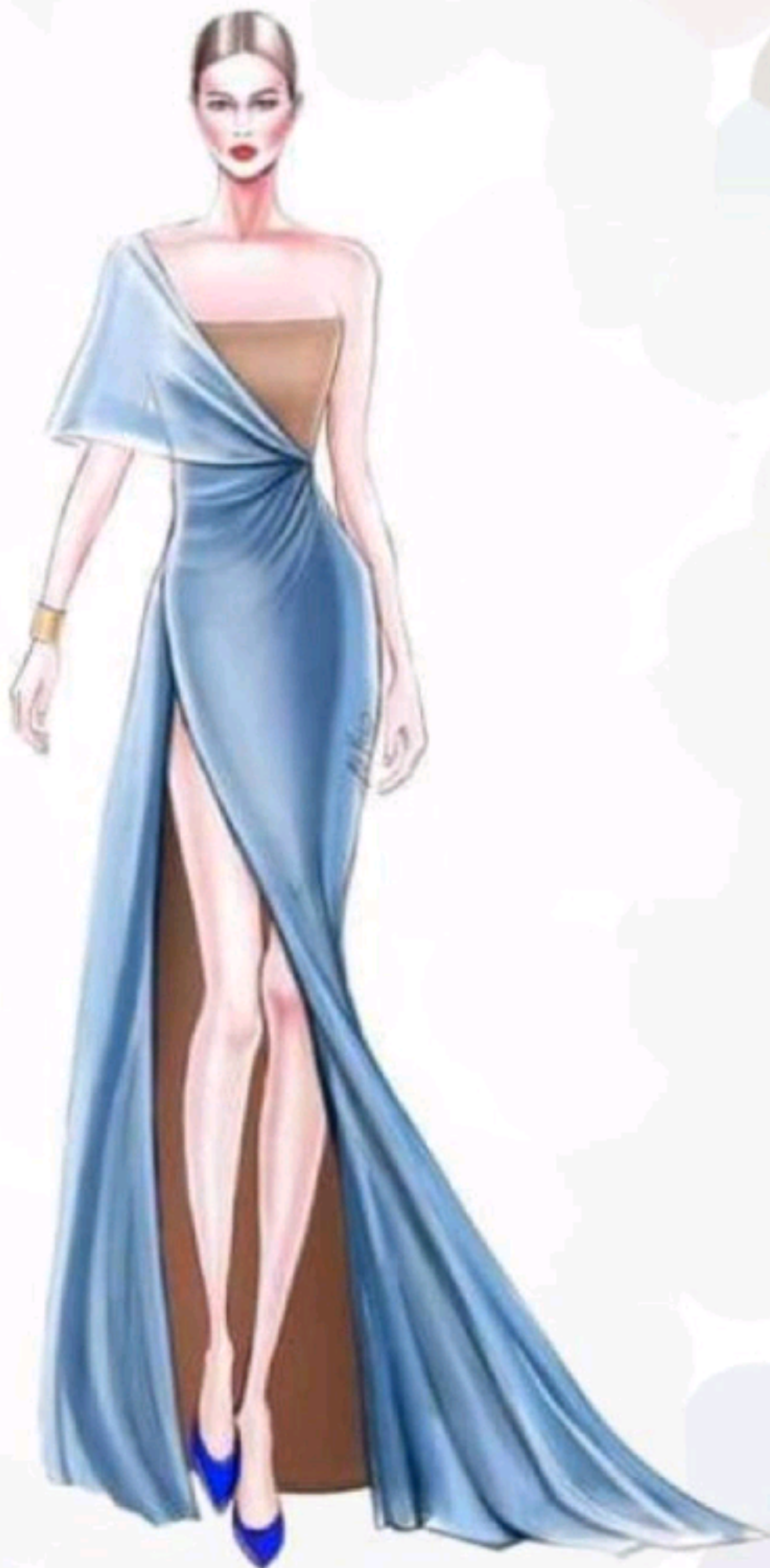




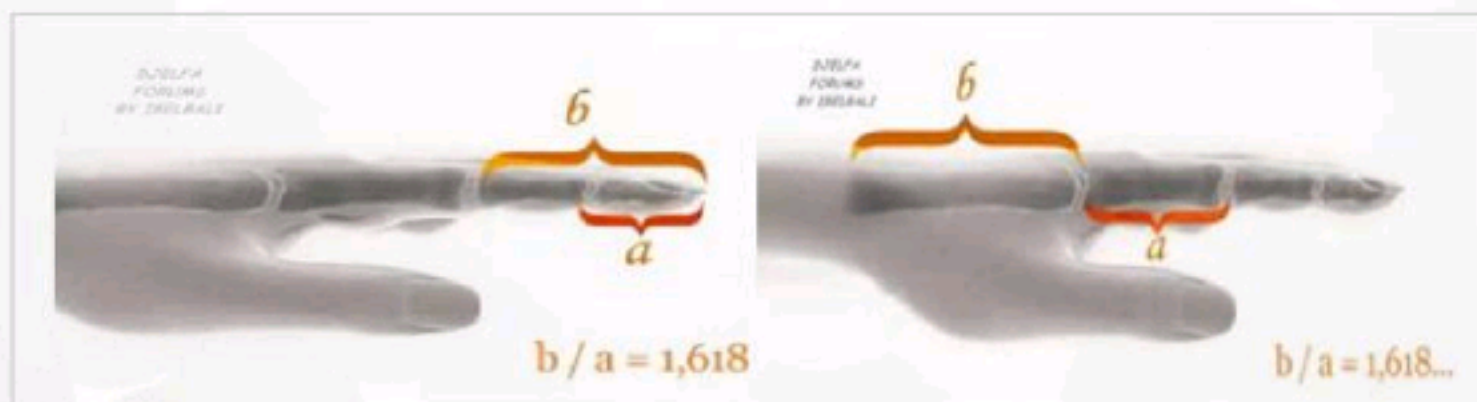
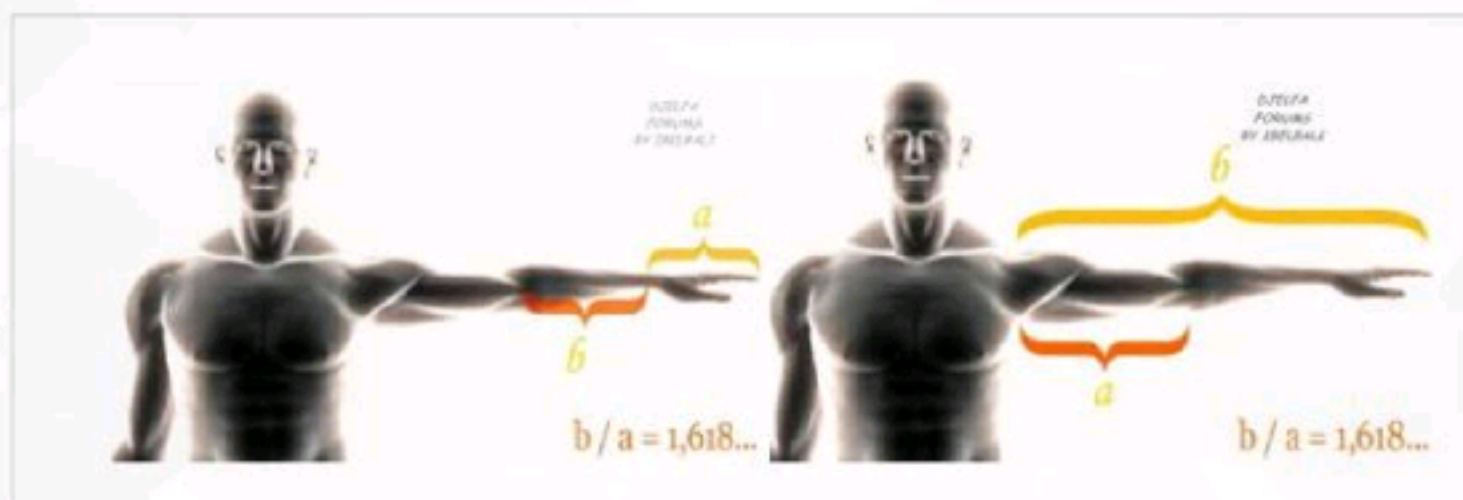








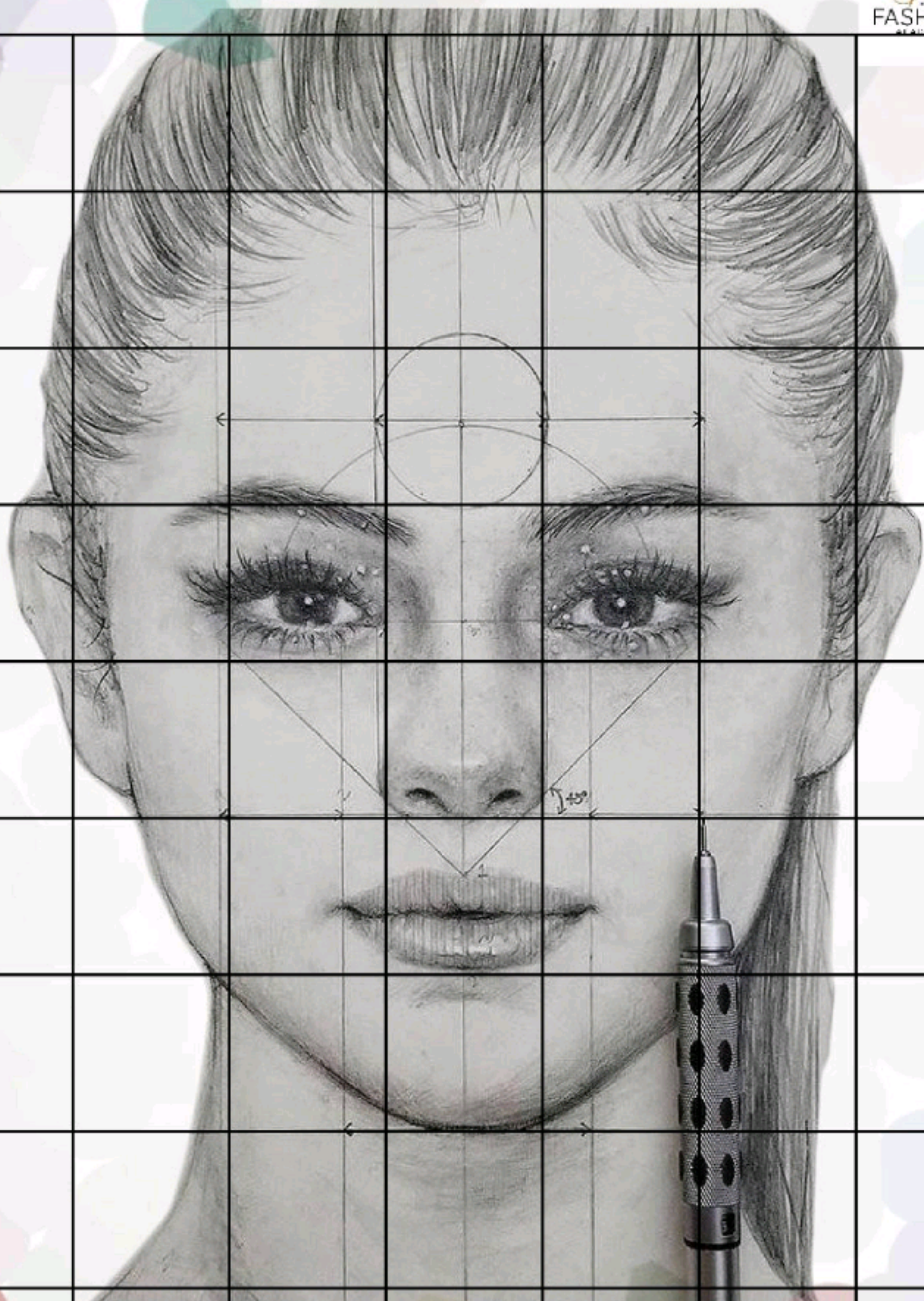
# الرقم الذهبي



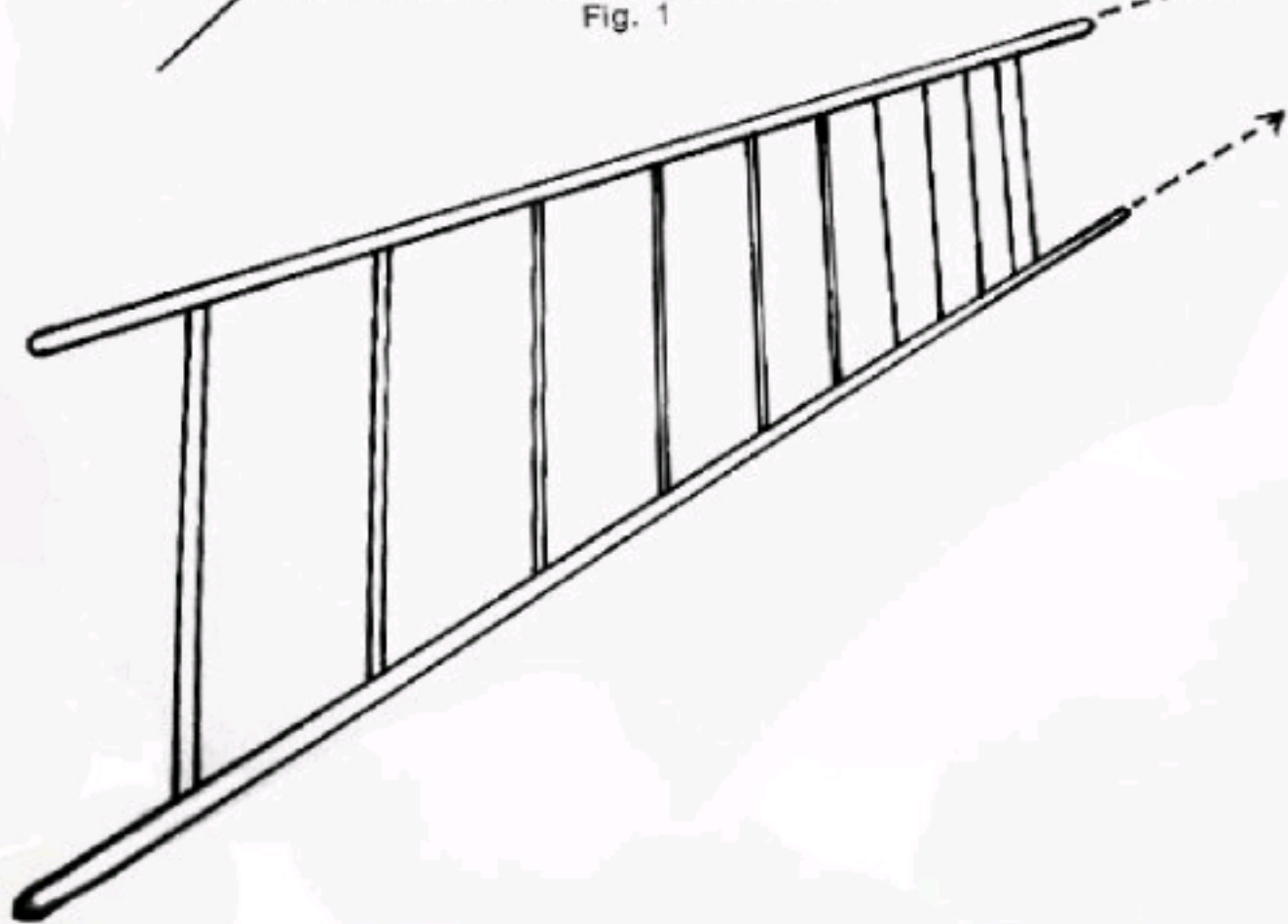
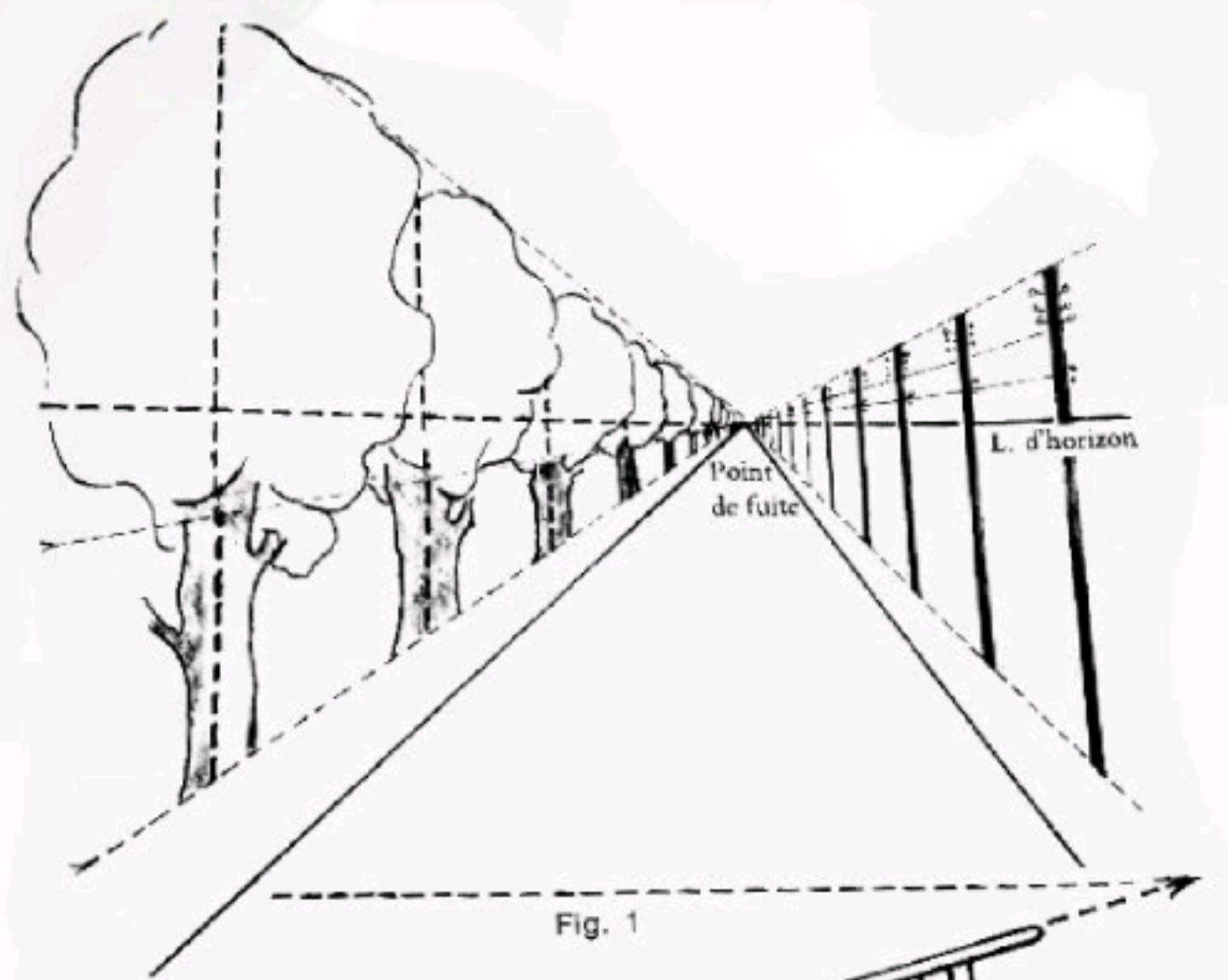


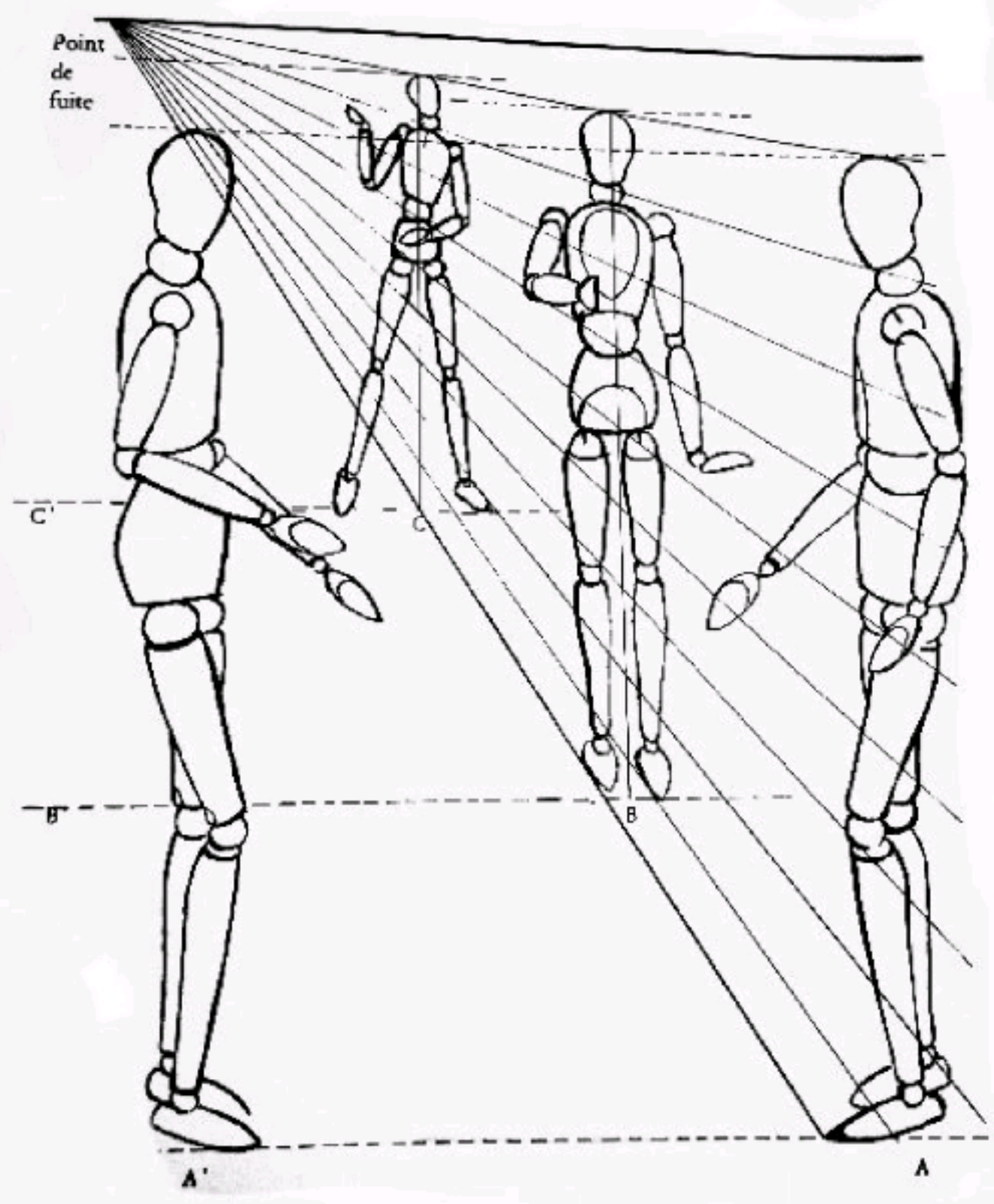






















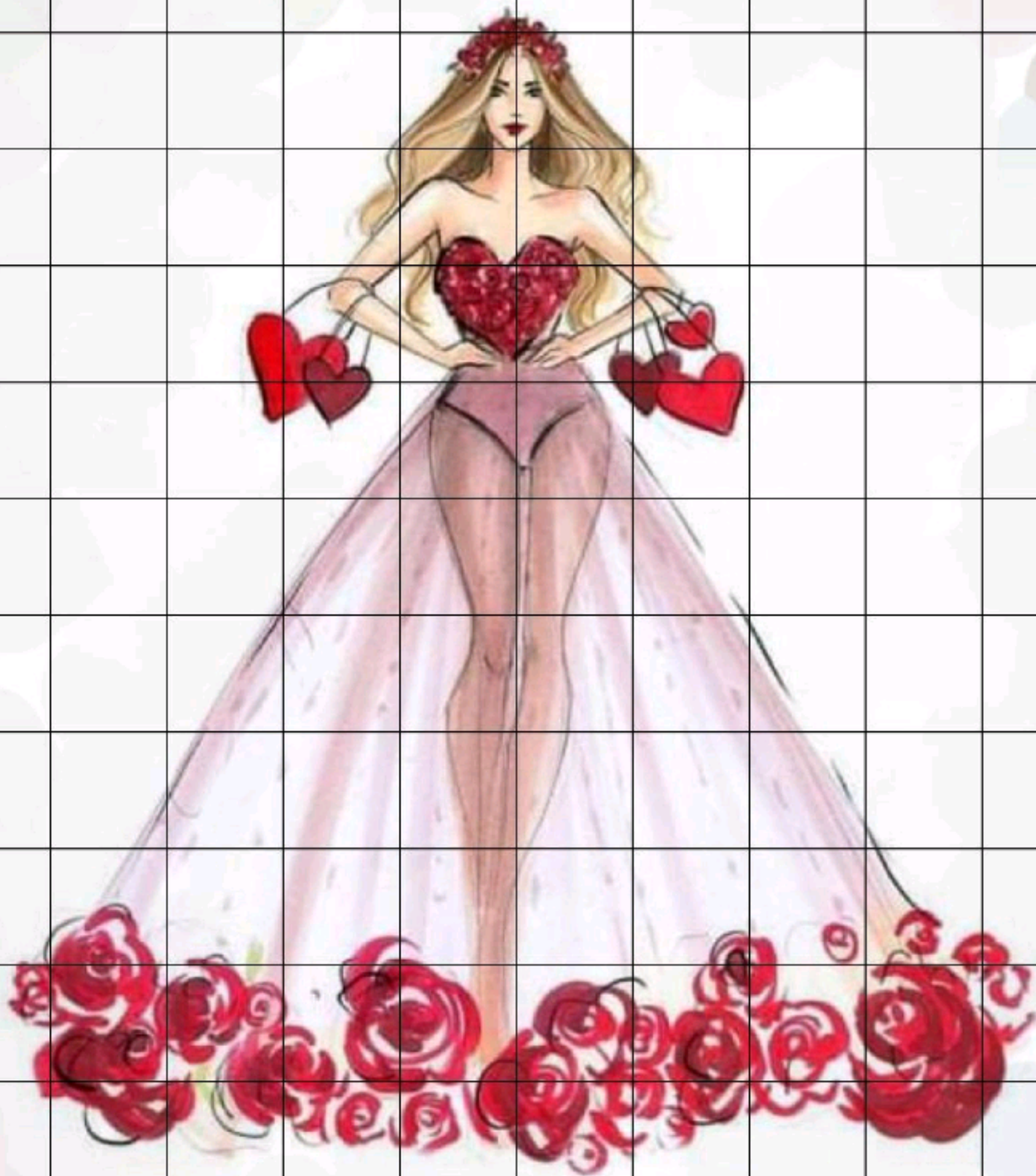




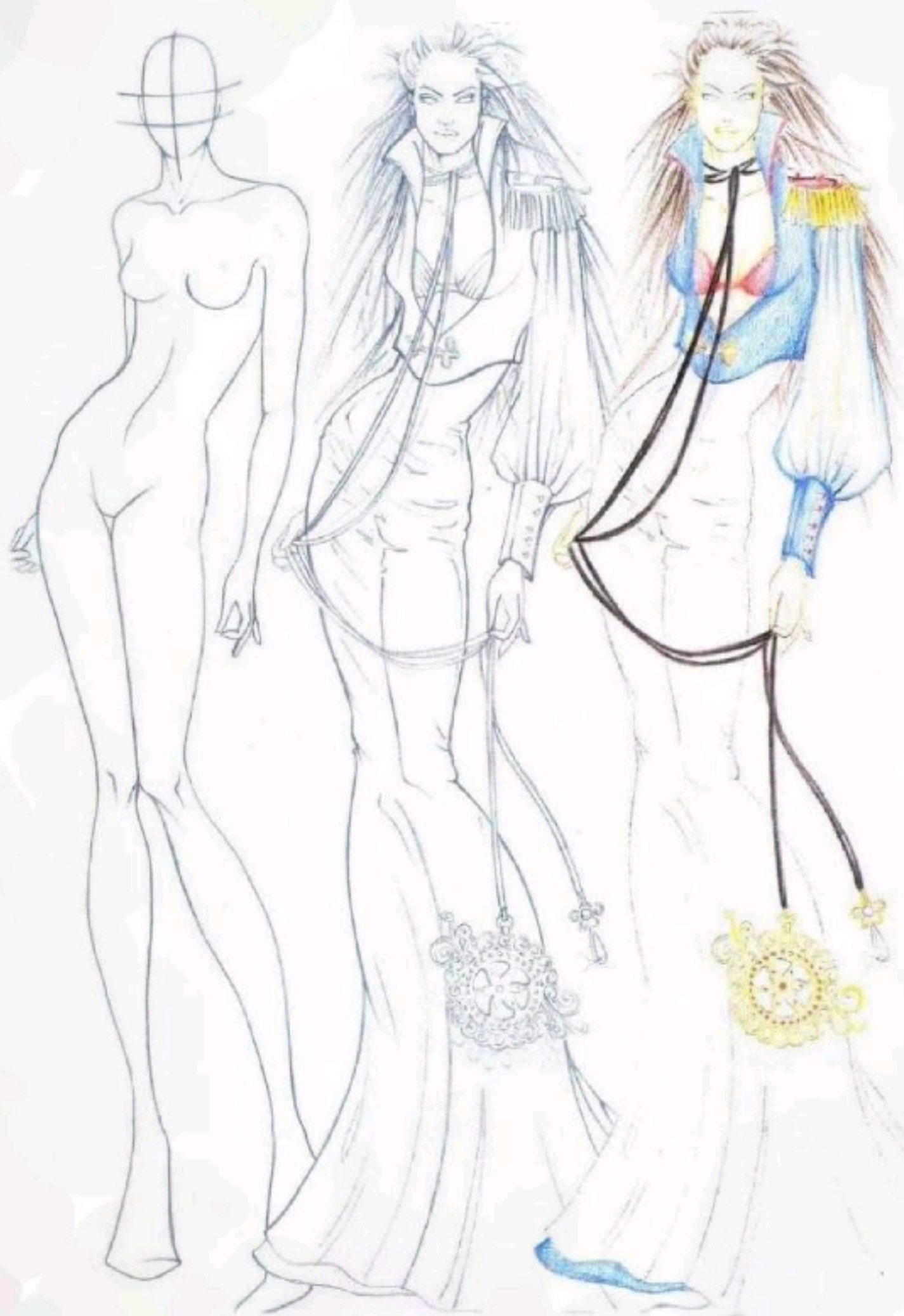


## الجزء 3









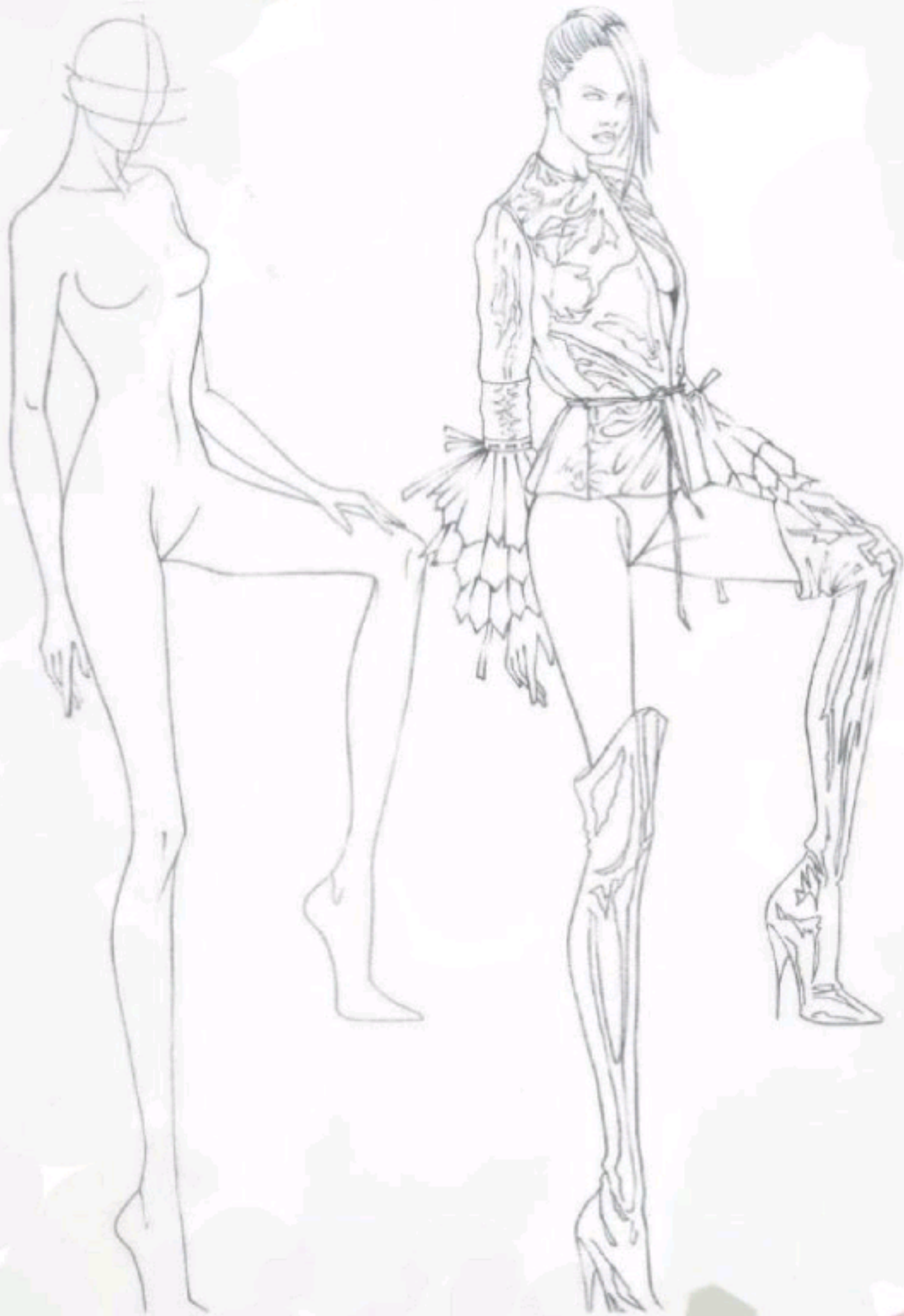




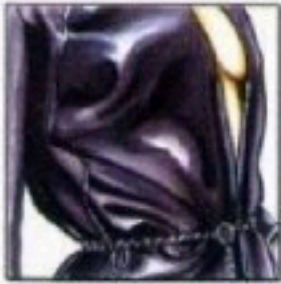






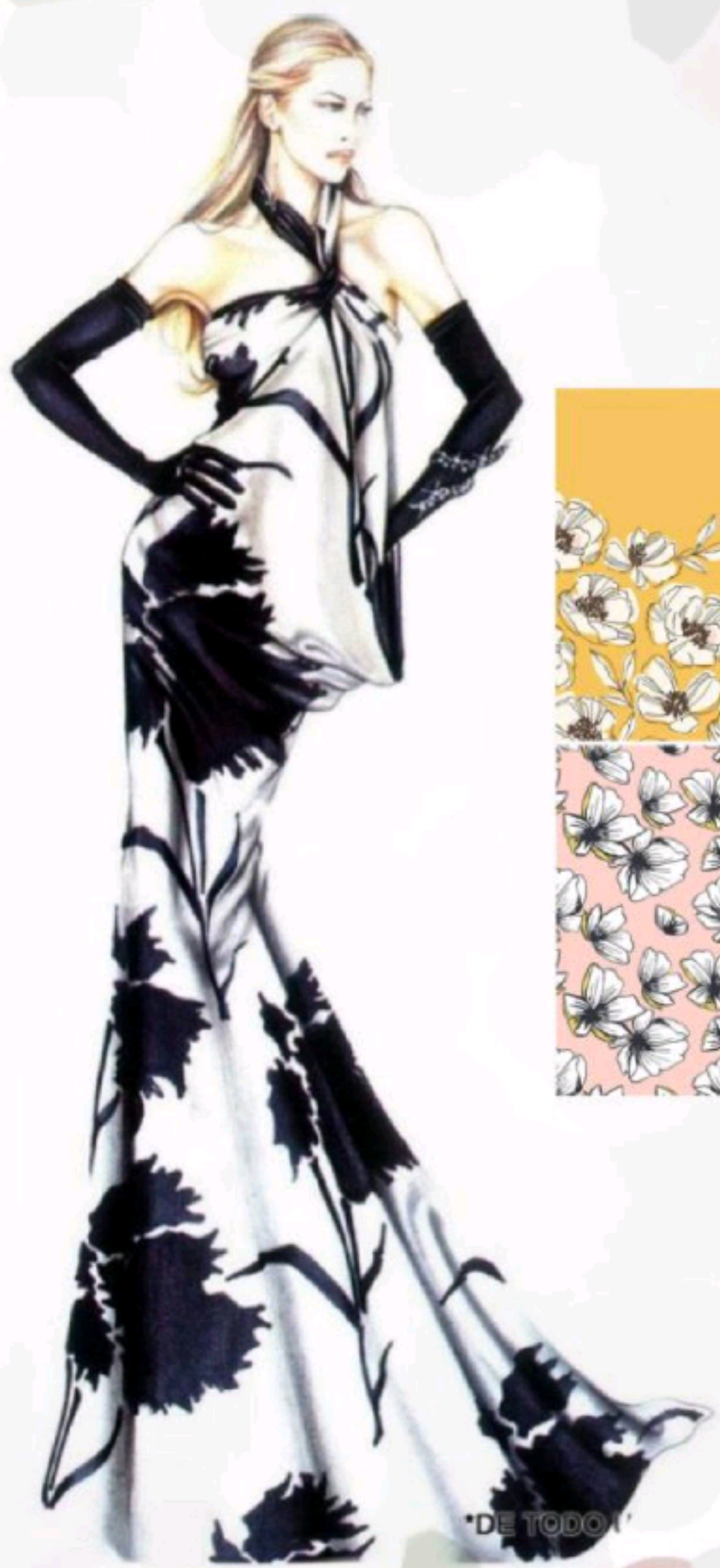
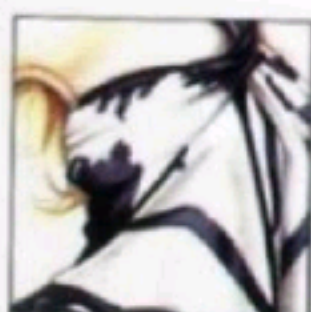
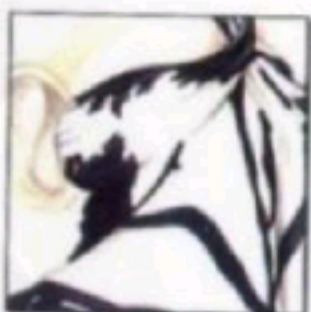




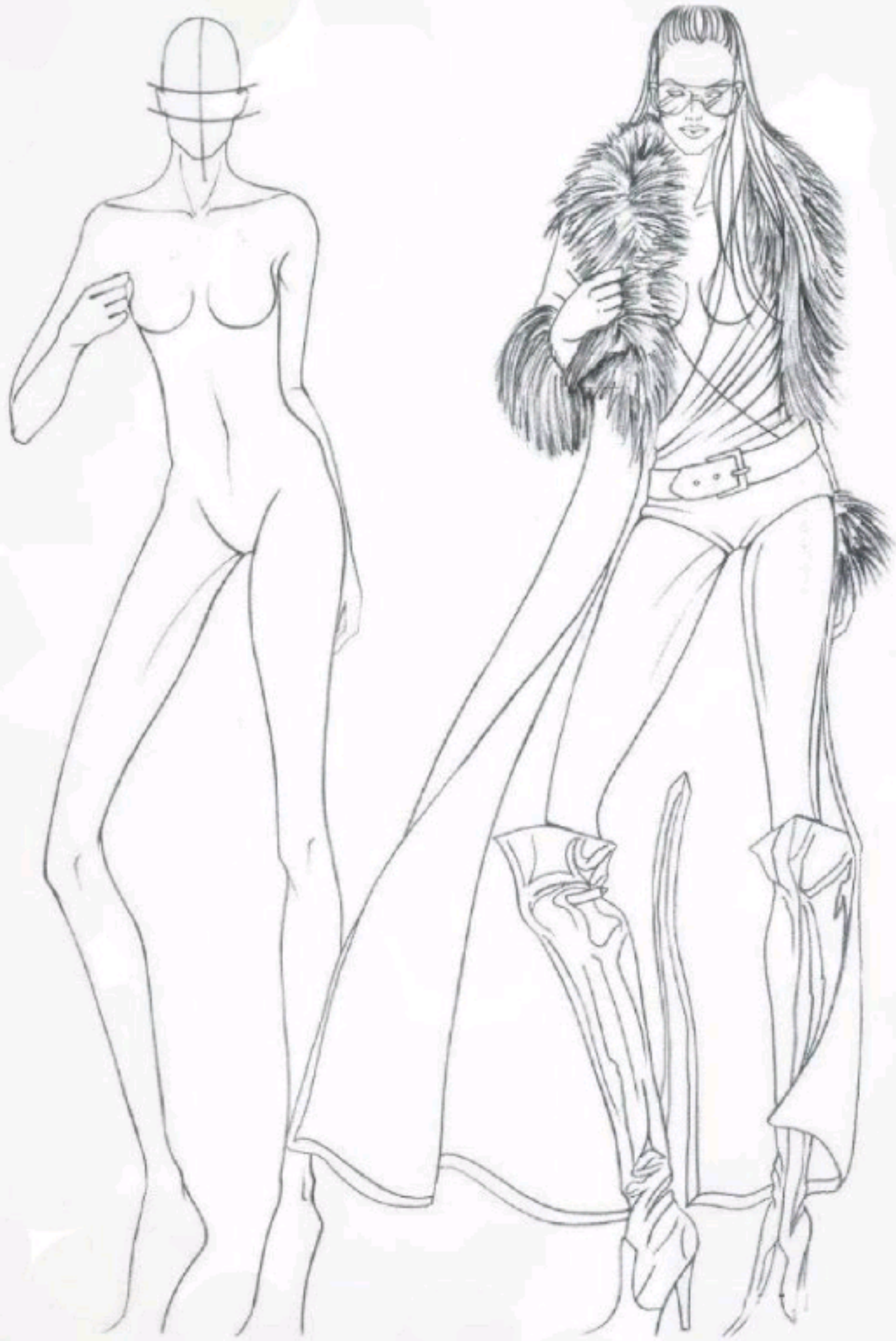




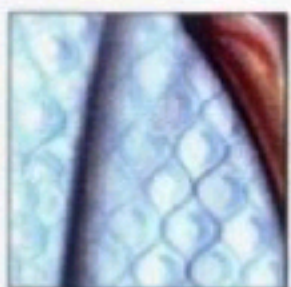
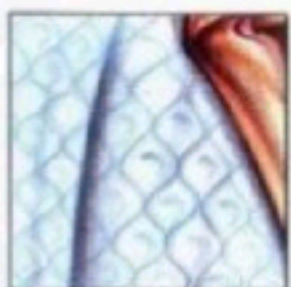




\*DE TODO\*

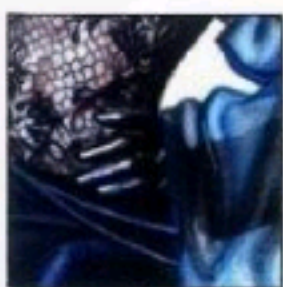
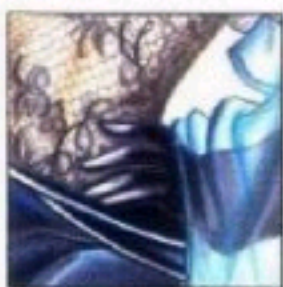
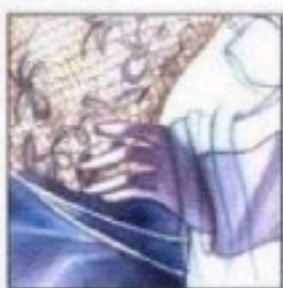






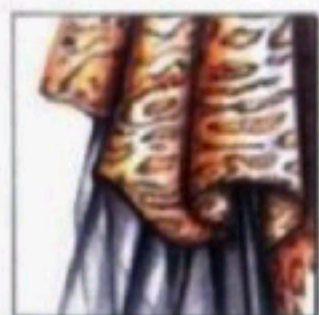
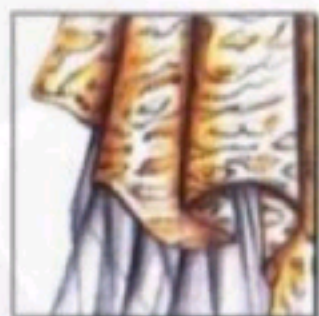
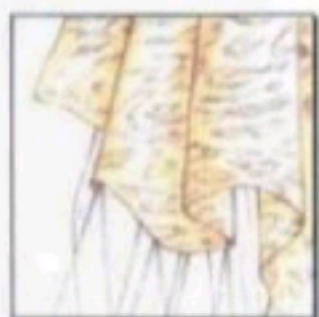












\*DE TOD



# الإستيعاء

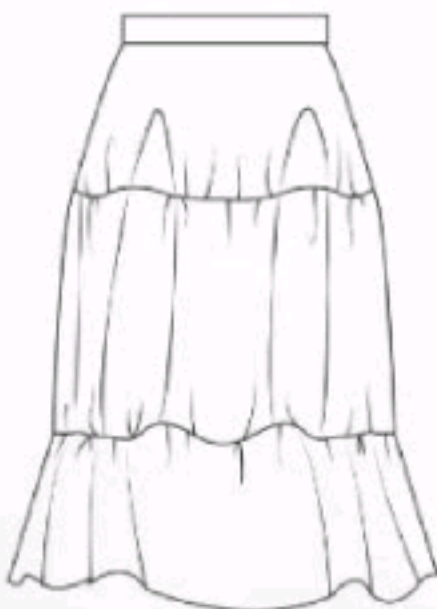
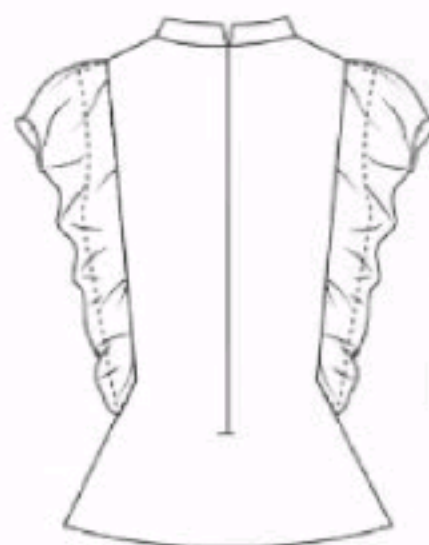
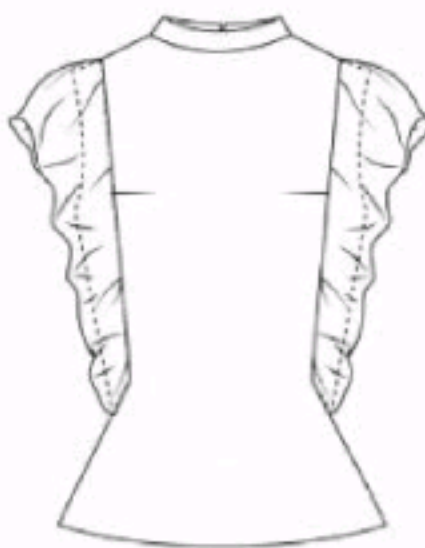
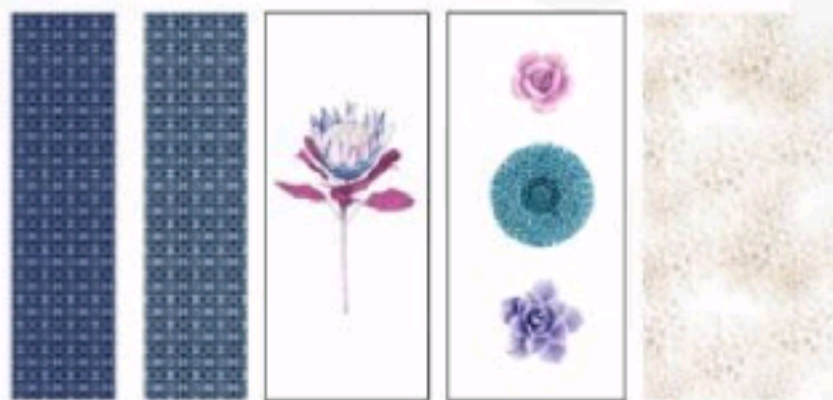
THE  
MASK



#Faydan  
Willig



# البورتفوليو







# OF APPRECIATION CERTIFICATE

*Serial Number : 229 /21*

MOROCCO



*The Certificate is Attributed To:*

**Miss BOURIDAH HOUDA**

*I Certify on my honor Mr Farid BERRADA, International teacher of fashion design,  
That the student has Successfully contributed to the online training in fashion design  
and sketching, Whose contribution period is 3 months,  
Is from 21 Mai to 22 August 2021.*



Scan the QR code for verification

*Signature of the Fashion Teacher  
Mr Farid, BERRADA*

*Date of delivery :  
The 03 / 11 / 2021, MOROCCO*





نهاية الدورة

## بعض النماذج لإستيعاء الأفكار









































































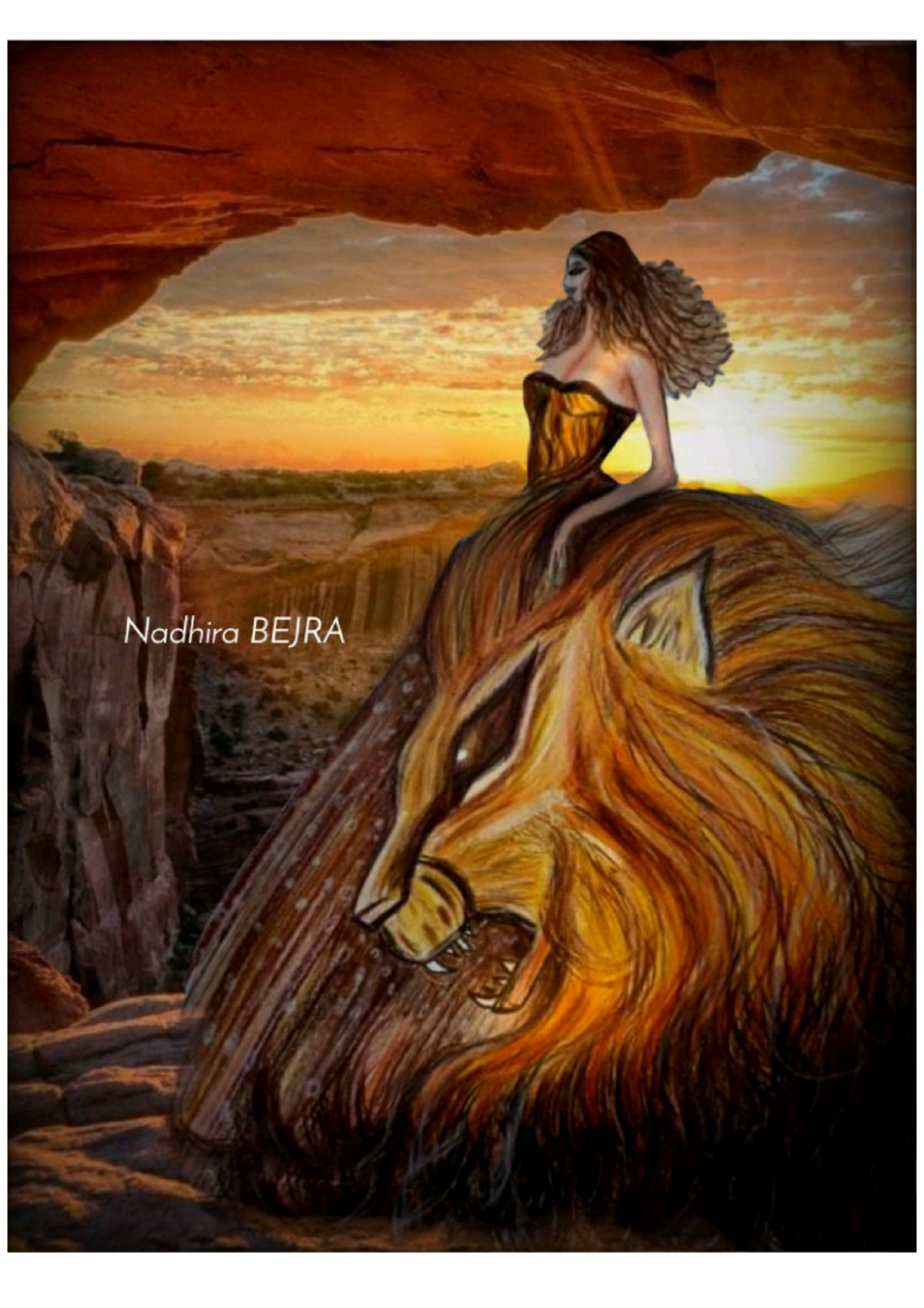


## بعض أعمال الطالبات



*Meriem Maamri*





*Nadhira BEJRA*



*Meriem Maamri*





F  
A  
FASHION  
ACADEMY



*Sirine*





# FASHION BOOK

By Farid BERRADA